

VIII SEMINARIO DE ARQUEOLOGÍA CLÁSICA

ICONOGRAFÍA DEL MUNDO CLÁSICO

DIRECCIÓN: PILAR GONZÁLEZ SERRANO

PROGRAMA

- 17 de octubre.** Baquílides y Teseo. Dr. D. Ignacio Rodríguez Alfageme. UCM.
- 24 de octubre.** Proverbios griegos e iconografía. Dr. D. Fernando García Romero UCM.
- 31 de octubre.** Europa y Pasifae. Dra. Dña. Cristina Delgado Linacero. UCM.
- 7 de noviembre.** Médico y enfermo en el arte griego. D. David Jiménez Bariñaga.
- 14 de noviembre.** Iconografía musical en el mundo clásico. Dra. Dña. Isabel Rodríguez López. Universidad Alfonso X el Sabio.
- 21 de noviembre.** El arte clásico en el Palacio de la Granja de San Ildefonso. UCM.
- 28 de noviembre.** Iconografía del rapto de Ganímedes. D. Herbert González Zymla.
- 5 de diciembre.** Afrodita y Eros, inspiradores del amor. Dra. Dña. Alicia Esteban Santos. UCM.
- 12 de diciembre.** Armas de mujer: la seducción femenina y sus representaciones artísticas. Dra. Dña. Mercedes Aguirre Castro. UCM.
- 9 de enero.** La iconografía de las monedas púnicas. Dra. Dña. Pilar Fernández Uriel. UNED.
- 16 de enero.** La imagen del Hades en la cerámica suritálica. Dr. D. Alberto Bernabé Pajares. UCM.
- 23 de enero.** Los hijos de Leda. Dra. Dña. Pilar González Serrano. UCM.
- 30 de enero.** Divinidades sin iconografía. Dr. D. José María Luzón Nogué. UCM.